



Il coro 'La Baita' nasce nel 1967. Dal 1973, con l'avvento del direttore, M° Fedele Fantuzzi, il coro inizia un'intensa attività di ricerca etnomusicologica, raccogliendo, catalogando e studiando più di 400 melodie o incipit di canti popolari emiliani.

Il repertorio del coro è ormai quasi interamente costituito da queste melodie popolari, riproposte nell'armonizzazione del M° Fedele Fantuzzi, che si rifà alle caratteristiche del canto popolare emiliano: vocalità aperta, sonorità possente e uso frequente di accompagnamenti al solista, elementi tipici della forma esecutiva spontanea.

Nel 2000 ha cantato in Piazza S. Pietro in occasione della Celebrazione Eucaristica del Giubileo del mondo agricolo.

Nel dicembre 2005 ha cantato nell'aula di Montecitorio in occasione del Concerto di Natale della Coralità di Montagna per la Camera dei Deputati.

Ha tenuto concerti anche all'estero in Spagna, Germania, Belgio e Repubblica Ceca.

Da febbraio 2023 il coro è diretto da Arianna Ravazzini.



## PROGRAMMA:

Coro Rualan  
Dirige M° Paola Meneghini

1. Mani di luna (M. Maiero)
2. Sopra il Pelsa (D. Manfroi)
3. La madonina (I. Varner- C. Moser)
4. Masis (E. Boschiero, elab. di De Boni/Lotto)
5. Sotto Sieris (M. Maiero)
6. L'acqua ze morta (B. De Marzi)
7. Maria lassù (B. De Marzi)

Coro La Baita – Scandiano (RE)  
Dirige M° Arianna Ravazzini

1. Io parto per l'America (G. Vacchi)
2. Maremma amara (F. Fantuzzi)
3. La ligera (F. Fantuzzi)
4. Biulchin taché sò i bò (F. Fantuzzi)
5. Quel giovanin (F. Fantuzzi)
6. Finestre basse (F. Fantuzzi)
7. I diritti di una giovane sposa (F. Fantuzzi)
8. O sunador fes na suneda (F. Fantuzzi)
9. Il treno di Reggio Emilia (F. Fantuzzi)