

Il Comune di Martellago

Martellago si trova nella terraferma veneziana, ad una decina di chilometri dal capoluogo, lungo la statale 245 "Castellana".

Il Comune ha assunto i confini attuali in epoca napoleonica e nel suo territorio si trovano, oltre al capoluogo, anche i centri di Maerne e Olmo.

Il nome trae origine dalla sistemazione del primo villaggio sorto in epoca romana vicino al corso del fiume Dese ed indica un luogo acquitrinoso e palustre; il villaggio, distrutto dalle inondazioni del fiume, risorse nell'Alto Medioevo lungo la strada "Castellana", già allora importante via di comunicazione tra le lagune venete ed i valichi alpini.

Entrato a far parte nel 1389 dei possedimenti della Repubblica di Venezia, Martellago conserva ancora alcuni notevoli esempi delle ville che i patrizi ed i ricchi mercanti veneziani fecero costruire nel suo territorio nei secoli XV e XVI; tra questi villa Grimani Morosini, detta Ca' della Nave.

La Rassegna

Dopo tre anni di assenza, dovuta alla pandemia sanitaria, l'Arena di Olmo di Martellago torna ad ospitare la rassegna "ARENA IN CORO", arrivata alla sua sedicesima edizione. La rassegna fa incontrare nel nostro Comune cori provenienti, in queste ultime edizioni, da paesi o città del nostro Veneto, generalmente di stili diversi.

La rassegna di quest'anno si colloca nell'ambito della 29ª edizione della FESTA DELLA MUSICA, promossa da Feniarco e ASAC, con tutte le altre Associazioni Corali Regionali, in collaborazione con il Ministero della Cultura.

Festa ● della
MUSICA
21 GIUGNO

 asac veneto

 feniarco
federazione nazionale italiana
associazioni regionali corali

IL CORO UNĀ VOCE

Con il patrocinio



COMUNE DI MARTELLAGO

PRESENTA

ARENA IN CORO

XVIª rassegna corale

partecipano

CORO KALIANTHOS
di Malo (VI)

Dir. STEFANIA LANARO

CORO MONTECIMON
di Miane (TV)

Dir. PAOLO VIAN

Introduce il

CORO UNĀ VOCE

Arena di Olmo di Martellago

Via Damiano Chiesa

SABATO 17 giugno 2023

Ore 20.45

Coro Unā Voce

Il coro polifonico Unā Voce è nato nel settembre 1987 a Olmo di Martellago (VE) sotto la guida della Maestra **Monica Barbiero** ed è costituito da un organico di una trentina di coristi accomunati dalla passione per la musica ed il canto. Il coro ha curato la propria vocalità studiando con rinomati maestri e direttori. Il repertorio spazia dalla polifonia sacra a quella profana con particolare interesse per la musica rinascimentale, ma anche per la musica contemporanea. Nel tempo il coro ha cercato di variare il modo di presentarsi al pubblico proponendo non una semplice successione di canti, ma un insieme organico di testi, brani musicali e strumentali.

Il coro ha preso parte a vari concerti e rassegne in Italia ed all'estero. Dal 2005 il coro organizza la Rassegna "Arena in Coro", nell'Arena di Olmo di Martellago.

Ha partecipato, con valenti orchestre, all'esecuzione degli oratori *Tutto in Lui (di Omar Franciscato)* nel 2005 e *Passio Domini Nostri Jesu Christi (di Don Mansueto Viezzer)* nel 2007; quest'ultimo replicato a maggio 2018 nel duomo di Pieve di Soligo, in memoria del sacerdote e compositore scomparso nel 2009.

Nel 2010 il coro ha vinto il 2° premio al Concorso Nazionale per Scholae Cantorum *Enrico Martignon* a Caltana (VE).

A maggio 2011 ha cantato alla messa celebrata da papa Benedetto XVI in occasione della visita del pontefice a Venezia.

Nel dicembre 2014 il Coro, in collaborazione con l'Ospedale di Riabilitazione "San Giorgio" di Ferrara, ha organizzato «Unā Voce per San Giorgio»: due importanti esibizioni corali con l'accompagnamento di ensemble strumentale; la prima tenutasi nella Città di Ferrara, presso la Basilica di San Giorgio Fuori le Mura e la seconda presso la Chiesa Parrocchiale Santo Stefano di Martellago.

Ad aprile 2016 il Coro ha partecipato al concerto tenutosi presso il Teatro Toniolo di Mestre (VE), nell'ambito dell'iniziativa "La Città che Canta", con l'esecuzione dell'opera *Gloria in re maggiore KV 589* di A. Vivaldi.

A maggio 2016, aderendo all'iniziativa benefica a favore della popolazione della Riviera del Brenta colpite dal tornado del luglio 2015, ha tenuto, con l'Orchestra Giovanile Diego Valeri, concerti nel territorio.

Il 19 maggio 2019 il Coro è stato invitato ad animare la liturgia domenicale nella stupenda Basilica Inferiore di San Francesco di Assisi, proponendo brani di polifonia sacra del proprio repertorio.

INTRODUZIONE DI BENVENUTO

THE ROSE (O. Gjeilo)

IMPROVVISO (B. De Marzi)

Coro Unā Voce

www.corounavoce.it

Coro KALIANTHOS

Il Coro nasce nel 2013 come sezione femminile del Coro Amicanto di Malo, prospettandosi da subito numeroso e vivace. Dallo stesso anno prende parte allo storico appuntamento corale "Cantiamo il Natale". Dal 2015 inizia le attività concertistiche. Ha partecipato all'ottavo Festival della Coralità Veneta e tenuto vari concerti e rassegne nel Veneto.

Nel 2014 e nel 2019, assieme alle altre due sezioni dell'Associazione, ha eseguito "la Buona Novella" di Fabrizio De André. Nel 2016 si denomina Kalianthos, ovvero "bel fiore". Il Coro è formato da circa trenta coriste, che affrontano con entusiasmo un repertorio che spazia dal sacro al profano, dal tradizionale popolare ad arrangiamenti di musica leggera.

Sempre nel 2016, in occasione dell'8 marzo, dà il via alla sua rassegna corale, "#DONNA", riproposta ogni anno proprio nella Giornata Internazionale della Donna come evento di cultura e storia dell'universo femminile.

Alle coriste di Kalianthos piace sperimentare: guidate dall'estro creativo e dalla versatilità della Maestra Stefania Lanaro, sono alla loro terza partecipazione alla presentazione di un libro, orgogliose di accompagnare scrittrici locali intraprendenti e dotate, e si sono esibite varie volte assieme ad una scuola di danza classica e contemporanea, perché credono nell'arte e nella cultura, sotto ogni forma e declinazione.

Il coro è diretto dalla Maestra **Stefania Lanaro**.

PROGRAMMA

AVE MARIA (F. De André - arr. S. Lanaro)

JUBILATE DEO (F. Alberti)

A FLOWER REMEMBER (J. Rutter)

MARE (M. Ferretti)

THE ROSE (A. McBroom)

BO YAVO HABOKER (J. Hadar)

CANTAR (J. Althouse)



www.coroamicanto.it

Coro MONTECIMON

Costituito nel 1970, il Coro Montecimon di Miane (Treviso) è formato attualmente da 21 coristi.

La sua molteplice attività si svolge in Italia e nei vari paesi europei, invitato da Enti e Associazioni culturali. Partecipa a Rassegne, Festival e Concorsi, riscuotendo lusinghieri consensi di pubblico e di critica. Grazie alla passione e all'impegno dei coristi e dei maestri che si sono succeduti nella direzione, il coro ha ottenuto primi premi in concorsi corali nazionali e internazionali: Adria, Riva del Garda, Savignone, Bolzano, Brentonico, Vicenza, Vittorio Veneto, Ledro.

Ha tenuto concerti in Svizzera, Francia, Romania, Ungheria, Belgio, Austria, Germania, Spagna, ex Jugoslavia, Finlandia.

Organizza a Miane, nel mese di novembre, una rassegna intitolata "Canto, Musica e Spettacolo" e, nel mese di Dicembre, il tradizionale Concerto di Natale.

La produzione discografica conta due Lp e quattro CD.

Il coro è diretto dal 2005 dal Maestro **Paolo Vian**.

PROGRAMMA

SUI MONTI SCARPAZI (A. Pedrotti)

IN ALTO SUI MONTI DELL'EST (R. Padoin)

RESTERÀ LA LUCE (G. Susana)

NEL VERDE DEI MIEI COLLI (R. Padoin)

GLI OCCHI DI CATERINA (I. Cobbe)

NINA NANA VENEXIANA (C. Margutti)

LA REGINA TRESENGA (M. Neri / G. Moroder / M. Lanaro)

ANDA PETANDA (R. Padoin)



www.coromontecimon.com