

## Ensemble Vocale Femminile IL FOCOLARE

Nel gennaio del 2000, la passione per la musica di alcune donne sfocia nella formazione di un coro: l'Ensemble Vocale Femminile IL FOCOLARE, nome che evoca il calore e l'intimità della famiglia.

Nel corso degli anni, sotto la guida di Giampaolo Sion, appassionato musicofilo allievo di don Giuseppe Radole, il Coro ha tenuto numerosissimi concerti in Italia ed all'estero, partecipando per tre volte al Festival Internazionale di Canto Corale Alta Pusteria, nonché a Corovivo, alla "Serata Viozzi", alla rassegna "Tre Confini" in Slovenia, al Festival Internazionale "Cantare in montagna" in Carinzia e due volte al Festival FAKS in Croazia. L'Ensemble ha ricordato il Centenario della Grande Guerra con il progetto "Ora la pace". La rassegna natalizia organizzata dall'Ensemble "Atmosfere di Natale" è giunta alla 23ª edizione e la manifestazione "Canti intorno al Focolare" conta già 11 edizioni

## Coro "CITTA' DI TRIESTE"

Nato negli anni Ottanta, sotto la guida di Maria Susovsky, nell'arco di quasi quarant'anni di attività, ha preparato ed eseguito composizioni sinfonico-corali di grande prestigio, come la "Messa di Gloria" di Puccini, la "Messa dell'Incoronazione" di Mozart, il "Messiah" di Haendel, la "Nona Sinfonia" di Beethoven, il "Requiem" di Mozart. Ha partecipato a numerosi festival ed eventi corali sia a livello regionale che internazionale con esibizioni in Slovenia, Austria, Francia e Repubblica Ceca. Tra gli impegni delle ultime stagioni si evidenzia la partecipazione del coro a diverse esecuzioni sul territorio regionale della "Messa di gloria" di Giacomo Puccini, del Te Deum Laudamus di Z. Kodály, della Music for Queen Mary di H. Purcell, del Requiem di Mozart a Salisburgo e a Weiz, in Austria e del Messiah di Haendel a Vienna.

Il coro è diretto dal 2007 da Stefano Lapel.



il focolare  
ensemble femminile



# Dal buio alla Luce

Rassegna di Canti dalla morte  
alla Pasqua di Resurrezione  
IV edizione

Sabato 1 Aprile 2023 ore 20.00  
Chiesa dei Santi Pietro e Paolo  
Trieste



# *Dal buio alla Luce*

L'arte racconta il sacro. Lo ha sempre fatto con i grandi capolavori della pittura e della scultura e con la musica. Con le pagine che evocano la scena del Calvario, con Maria che sosta sotto la croce, con il canto dell'alleluia di fronte al sepolcro vuoto. Pagine dove arte e fede si compenetrano, dove il mistero si irradia tra le note, dove la musica suggerisce all'uomo la via con la quale mettersi in contemplazione della salvezza che arriva dalla Pasqua.

La parola Pasqua deriva dall'aramaico "Pasha", che significa "rinascere".

Buona rinascita dunque a chiunque abbia un cuore, augurandogli di trovare sempre la forza di affrontare un nuovo giorno. Buona rinascita a chi è diverso da noi, a chi sta soffrendo, a chi ha fame di affetto, a chi ha fame di cibo, a chi sta fuggendo dalla guerra.

Oggi percorreremo assieme questo cammino spirituale con Cristo, dalla Passione alla Pasqua di Resurrezione, un cammino musicale che ci porterà... ***Dal buio alla Luce.***

*Coro "Città di Trieste"*

*Gruppo di fiati "Arcobaleno"*

*Direttore: Stefano Lapel*

**Missa Brevis**

Jacob de Haan

**Jacob de Haan**, nasce il 28 marzo 1959 nei Paesi Bassi e si avvicina fin da giovane alla musica. E' noto quale autore di brani per banda, orchestra di fiati e coro.

La **Missa Brevis** è stata commissionata all'autore dal Consiglio per la musica e la cultura dell'Alsazia per celebrare il millenario della nascita di Papa Leone IX e i suoi movimenti sono adatti sia alla liturgia cattolica che a quella protestante. La Messa è stata eseguita per la prima volta il 23 giugno del 2002.

*Ensemble femminile Il Focolare*

*Direttore: Giampaolo Sion*

**In monte Oliveti**

G.B. Martini

**Stabat Mater**

Z. Kodály

**Gerusalemme**

B. De Marzi

**Ecce quomodo**

G. Sion

**Tenebrae factae sunt**

G. Sion

**Ora nona**

B. De Marzi

**Ave verum**

P. WJ Stopford

**Ora la pace**

B. De Marzi

